



GRELHA DE OBSERVAÇÃO¹

ADAPTADA DO INSTRUMENTO UTILIZADO NO PROJETO "PAR EM PAR" DA FEUP

1. IDENTIFICAÇÃO

Indique, por favor, o género do docente observado e observador:

Observador: Feminino Masculino

Observado: Feminino Masculino

Indique, por favor, a situação face à Unidade Orgânica (UO) do Observador e do Observado:

Mesma UO

UO diferentes

Indique, por favor, o número aproximado de alunos presentes na sala de aula:

< 30 alunos

30-60 alunos

61 a 120 alunos

> 120 alunos

Indique, por favor, o tipo de aula observada:

Teórica (T)

Prática (P)

Laboratorial (L)

Teórica e Prática (TP)

Indique, por favor, o ciclo de estudos a que pertence a aula que observou:

1º Ciclo de estudos 1º Ciclo de Mestrado Integrado

2º Ciclo de estudos 2º Ciclo de Mestrado Integrado

3º Ciclo de estudos

Indique, por favor, o ano curricular a que pertence a aula que observou:

1º ano curricular

2º ano curricular

3º ano curricular

4º ano curricular

5º ano curricular

¹ Projeto organizado no contexto da Universidade de Lisboa, pelo Instituto Superior Técnico, Faculdade de Farmácia, Instituto Superior de Agronomia e Faculdade de Psicologia.

Classifique, por favor, a adequação da sala de aula que observou:

- Totalmente adequada
 Adequada
 Pouco adequada
 Nada adequada

A. ORGANIZAÇÃO	Não cumpre	Cumpre pouco/mal	Cumpre	Cumpre Muito/Bem	Cumpre Totalmente	Não Aplicável
1. Começa por resumir brevemente o ponto de chegada da aula anterior	<input type="checkbox"/>					
2. Identifica no início os principais objetivos da aula	<input type="checkbox"/>					
3. Organiza a aula de maneira que a relação entre os objetivos e as atividades seja clara	<input type="checkbox"/>					
4. Gere bem o tempo, realçando o que é mais importante e evitando digressões desnecessárias	<input type="checkbox"/>					
5. Fecha a aula com a discussão do trabalho realizado e/ou futuro	<input type="checkbox"/>					

OUTROS REGISTOS DE INTERESSE (OPCIONAL):

B. EXPOSIÇÃO	Não cumpre	Cumpre pouco/mal	Cumpre	Cumpre Muito/Bem	Cumpre Totalmente	Não Aplicável
1. Fala de forma perceptível, com volume suficiente e velocidade adequada	<input type="checkbox"/>					
2. Tem contacto visual com os estudantes ao longo da sala	<input type="checkbox"/>					
3. Move-se pela sala e usa gestos e movimentos corporais adequadamente	<input type="checkbox"/>					
4. Usa de forma efetiva o quadro, o projetor, o material de apoio (e.g. textos) e audiovisuais	<input type="checkbox"/>					
5. Muda de estratégias de ensino se os estudantes não mostram a compreensão esperada	<input type="checkbox"/>					

OUTROS REGISTOS DE INTERESSE (OPCIONAL):

C. COMPONENTE PRÁTICA	Não cumpre	Cumpe pouco/mal	Cumpe	Cumpe Muito/Bem	Cumpe Totalmente	Não Aplicável
1. Propõe exercícios e/ou atividades práticas para os alunos realizarem, fornecendo instruções claras	<input type="checkbox"/>					
2. Faz demonstrações e/ou realiza aplicações práticas para os alunos observarem	<input type="checkbox"/>					
3. Incita os alunos a trabalharem de forma autónoma, agindo como orientador (facilitador)	<input type="checkbox"/>					
4. Dá espaço da aula para os alunos apresentarem os resultados das atividades práticas	<input type="checkbox"/>					
5. Analisa e discute com o grupo as dificuldades tidas e os resultados alcançados	<input type="checkbox"/>					

OUTROS REGISTOS DE INTERESSE (OPCIONAL):

D. CLIMA DE TURMA	Não cumpre	Cumpe pouco/mal	Cumpe	Cumpe Muito/Bem	Cumpe Totalmente	Não Aplicável
1. Encoraja uma atmosfera positiva na sala de aula	<input type="checkbox"/>					
2. Mostra explicitamente entusiasmo pelo assunto da aula e estimula os estudantes a quererem aprender	<input type="checkbox"/>					
3. Encoraja a participação dos estudantes	<input type="checkbox"/>					
4. Identifica e reforça positivamente a participação dos alunos	<input type="checkbox"/>					

OUTROS REGISTOS DE INTERESSE (OPCIONAL):

E. CONTEÚDO	Não	Cumpe	Cumpe	Cumpe	Cumpe	Não
--------------------	-----	-------	-------	-------	-------	-----

	cumpre	pouco/mal		Muito/Bem	Totalmente	Aplicável
1. Mostra segurança na exposição da matéria	<input type="checkbox"/>					
2. Promove atividades que são simultaneamente razoáveis e desafiadoras	<input type="checkbox"/>					
3. Encoraja o pensamento independente, crítico ou reflexivo	<input type="checkbox"/>					
4. Assegura uma relação equilibrada entre a complexidade/volume de conteúdos transmitidos e o tempo disponível	<input type="checkbox"/>					

OUTROS REGISTOS DE INTERESSE (OPCIONAL):

OUTRAS CONSIDERAÇÕES

Questões orientadoras

O que me chama particularmente a atenção na aula?

Que perguntas gostaria de fazer ao/à meu/minha colega?

Que semelhanças ou diferenças encontro entre a prática observada e a minha própria prática? Tenho alguma sugestão a fazer?

APRECIÇÃO SOBRE A REFLEXÃO FINAL CONJUNTA